

從土地長出的學校： 由日本自然體驗學校看台灣偏遠小校的未來



姓名：陳凱鈿

出國期間：96年07月10日至08月15日

出國目的地：日本

第一章 第一節前言

壹、前言：夢想的追逐，責任的擔負

世界上的每一個人都有一個寶藏正在等待著他，
而當你決心去完成一件事時，天地之心都會幫助你。

~ Paulo Coelho 《牧羊少年奇幻之旅》

近日來網頁上、媒體中不斷放送著新年度築夢計畫申請的訊息，似曾熟悉的畫面提醒著剛結束旅程回來的自己，原來夢想不僅歷經孕育、逐追，甚至已然築成現實。

出發前捫心自問，面對一個未曾前往的國度，且靠著有限的語言認知，或許能否平順走完全程便已是終極目標了，然而四十天的旅程下來，無論是北海道黑松內町的自然直感體驗、新潟縣山北町的社區營造體會，或是和千葉大學宮崎研究室師生共同在山武市七天六夜無歇息的田野調查實作，都讓我猶如遊園驚夢一般，驚覺原來身臨現場、親視土地肌理及親炙風土民情竟有如此不同的感受與感動，因此，身軀或有疲憊，然反而覺得過往的旅遊經驗或許僅能算是視覺上一場場的流動宴饗，但此行卻是心靈飽滿的共感連攜。

即便返程後，夢想似乎還在衍生，而我也不願醒來，有時竟覺得自己像是一條魚，此次得以由鎮日蟄伏的淺水游向另一座廣袤的海洋，並且短暫躍飛離水面吐納呼吸，雖然最終仍是必須墜回現實的深度，且回到囿居的水域，然而好像有了更多的能量能夠抗拒現實中的壓力，或許責任的擔負日顯沈重，或許思緒益需嚴肅，然而態度反而要更加悠游。

第一章 第二節實際執行日程表

計畫原訂先赴琉球，再至千葉大學、三島町（福島縣）、古川町（崎阜縣）與北海道，然由於疏於經驗不足，因此此一行程安排有如夢魘，耗盡數月問遍航空公司、旅行社甚至旅遊達人，所有答案都是一樣的，基於點進點出原則，且旅程逾月餘已屬年票範疇，所以建議最多僅在本州及北海道活動，否則即意味著鉅額交通費用支出及迢迢千里的辛苦跋涉，對即便是無語言隔閡的日人而言也是備極辛苦的事情。

於是希冀由最南端的琉球遠行到最北端的北海道勢不可行，且中段的旅程難以連接，因此夢想中的「光之島」就只好割捨了，最後依計畫目的將行程更變如下：

一、東京（7月10~7月13日）

期間先造訪千葉大學宮崎研究室，除拜訪研究室的三位教授外，並聯繫確認八月份的田野調查參與事宜；另透過引介，訪談陳銘聰先生，陳先生旅居日本攻讀教育研究，長期關注日本教育發展，擬透過訪談陳先生藉以對日本基礎教育及「過疏地域」（/偏遠小校）教育政策先有梗概瞭解。

二、北海道（7月14~7月29日）

為配合「北海道自然體驗學校」（NEOS）的暑假長期留學活動暨活動員培訓課程，是以於東京短暫停留後便展開北上長程移動，而當輾轉抵達北海道正準備前往位於黑松內町的自然體驗學校時，竟蒙天眷顧，驚奇地巧遇了鄭佳昇小姐。

鄭小姐是最早也是截至目前為止唯一一位曾在「北海道自然體驗學校」擔任研究人員的臺灣人，是以為求能對 NEOS 有深入理解，鄭小姐可說是此次計畫的「key person」，然而由於她已離職經年，是以非常難以聯繫，在未赴日的半年前，無論是僅知的兩個已停用的信

箱、三年前 MOOK 雜誌的專訪，甚或是她曾協助翻譯工作的角頭音樂公司，幾乎將臺灣島翻遍了一圈，卻似人間蒸發一般遍尋不到她。

怎知原來割捨不了對大自然的喜愛，她又悄然隻身回到了北海道，所以當我發現在北海道 JR 站的茫茫人海中，因為聽見了熟悉的中文，爲了問路而冒昧請益的人竟然是鄭小姐時，難以形容當時的感受，但覺冥冥中真有著神祇的庇佑，也因為有她，所以原本忐忑的心終於放下一塊大石，爲不影響既定行程，當下與其約定待參訪完自然體驗學校後再行拜訪，剛好可以就因受語言程度與停留天數限制而無法深入探究的部分加以瞭解。

三、新潟縣山北町（7 月 30~8 月 4 日）

自然體驗學校屬於日本近十年來面對過疏地域的廢併校議題之新實驗形式，然遠從三十年前起如何進行學校整併及善用廢併校後的餘裕空間之討論便已興起，且俗諺有云：「討論教育即討論一切」，因此與其說是擔心學校遭廢，實則更是擔憂「廢校即廢村」，是以此行除參訪北海道自然體驗學校外，更希望能造訪日本過疏地域中於社區營造（地域振興）方面有卓越表現的鄉鎮，藉以瞭解學校與社區的緊密關係與創意結合方式。

雖原訂參訪的三島町、古川町行前接洽未果，然幸得透過實踐大學李宜欣教授的引薦改拜訪山北町，山北町也是經營社造有年之卓越社區，且同樣對臺灣相當友好，當年臺灣遭逢九二一震災後，山北町第一時間便伸出援手，希望能透過其多年地域振興的經驗承傳，協助災區重建生命力。

四、千葉縣山武市（8 月 5~8 月 11 日）

在宮崎清教授的帶領下，千葉大學宮崎研究室的師生每年均會安排至農、漁或山區的偏遠地域進行田野調查，以協助發掘地區的既有豐沛資源，躬行實踐逾三十年餘，已成爲研究室的重要傳統。

原本專屬於研究部師生的田野調查活動，今年因為長久以來附屬於大東京生活圈의千葉縣想尋求自我的自明性，不再僅是爲了服務東京的資源需求而擔任機能性之任務，所以亟欲結合學術的力量，重新爲千葉的永續發展訂定新藍圖，所以今年是研究室有史以來規模最大的一次田野調查，除研究室師生外，更加入了五十位大學部設計學院的三年級生，且均已先進行了一學期的基礎社造理論與田調技巧訓練課程，欣逢此一難得機會，我也乘時加入其中，透過實地參與藉以瞭解如何進行地方資源的調查與設計。

五、行程簡圖



六、行程簡表

從土地長出的學校 — 由日本自然體驗學校看台灣偏遠小校的未來		
時間	地點	內容
2007年2月1日~7月1日	台灣	◎行前聯繫 ◎資料整理 ◎語言加強 ◎互動晤談 <u>學者</u> ：黃世輝、李宜欣、鄭同僚、馮朝霖、詹志禹、黃秉德、王雅萍 <u>學術單位</u> ：政大EMBA（NPOforum）、教育部創新創造力中心「偏遠小學研究計畫」 <u>基金會</u> ：伊甸基金會、觀樹基金會… <u>學校個案</u> ：台南縣反廢校聯盟、雲林縣小型學校轉型優質計畫…
2007年7月10日~7月13日	台灣→東京	◎7月10日 高雄→桃園→東京 ◎7月11~12日 聯繫千葉大學宮崎研究室 ◎7月13日 訪談陳銘聰先生
2007年7月14日~7月16日	東京→北海道	◎7月14日~15日 東京→岩手→青森→函館 ◎7月16日 函館→札幌 初訪鄭佳昇小姐
2007年7月17日~7月27日	北海道→黑松內	◎7月17日~7月27日 札幌→黑松內 北海道自然體驗學校見學
2007年7月28日~7月29日	黑松內→美瑛	◎7月28日~7月29日 訪談鄭佳昇小姐 美瑛、富良野社區營造觀摩

2007年7月30日~8月4日	北海道→新潟	◎7月30日~8月4日 北海道→新潟→山北 新潟縣山北町見學
2007年8月5日~8月11日	新潟→千葉	◎8月5日~8月11日 新潟→千葉→山武 千葉縣山武市見學
2007年8月12日~8月15日	千葉→東京 東京→台灣	◎8月12~14日 千葉→東京 世田古區、三鷹區、早稻田社區營造散策 ◎8月15日 東京→高雄

第二章 第一節 寶瓶同謀：出發前的美麗「共好」邂逅

Ferguson 在二十世紀末提出了「寶瓶同謀」的心靈變革宣言，認為透過自我覺醒，人類的心靈將在象徵愛與光明的寶瓶座時代，獲得真正的解放，且這將是沛然莫之能禦的趨勢，一股無以名之的社會改變力量將會使新時代更加盈滿、祥和。

然而此際的台灣卻總是人心紛擾、時勢動盪無歇的，還好幸運地透過了此次的計畫，讓我能發現了許多「同謀」(conspiracy)的夥伴，在他們的協助下，讓我不僅感受到原來德不孤，更得以「飛與看」，以更高的視野來重新詮釋教育現場的新可能性。

「站在巨人的肩膀上能讓我們看得更遠」，以下便簡述出發前曾拜訪過，也同樣關心偏遠地區小校廢併及地域振興議題的前行者或團體，非常感謝他們熱忱的鼓勵協助與懇切的意見提供。

一、旗美社區大學

不同於其他區域的社區大學，旗美社大一直將自己定位於農村大學，因而所關心的面向也更貼近這塊土地，我也因此有幸能在四年前聆聽來自北海道自然體驗學校的高木校長演講，埋下了築夢的種子，所以當我有機會踏上這趟旅程時，旗美社區大學是我拜訪的起點站。

拜訪後才發現，原來社大副主任張正揚老師、龍肚國小主任黃榮松老師以及多位旗美社大的夥伴，他們當年也曾造訪北海道自然體驗學校，尤其張正揚老師當時也是以築夢計畫者的身份前往，所以就計畫執行、行程安排方面給了我許多的幫助，甚至在六月時也共同參與了社大所安排的參訪活動，到雲林這個臺灣最大的農業縣，去看這塊靠山臨海卻也少有人關心注意的土地，如何發揮韌性與創意，致力於營造小校特色，以解決農村人口持續流失和偏遠小校面臨廢校的危機。

二、國立政治大學經營管理碩士學程非營利事業管理組（EMBA-npo）

至今仍覺得這段緣分的牽起非常不可思議，就在去年正等待著築夢計畫錄取放榜之際，興奮地接起了一通來自台北的電話，雖非期待中來自客委會的錄取通知電話，但令人詫異是來自政大 EMBA 非營利事業管理組（NPO），原來爲了關切偏遠小校的存廢議題，他們特別搭建起了一座資訊平台，除希望能匯聚四方的力量與資源外，更實際地與遠見雜誌合作進行專題報導與募款，並將募集的款項委由 NPO 組織伊甸基金會專案管理，舉辦了臺灣教育史上首次的公益創投活動—「給偏遠小學一個機會」，希望能協助偏遠小校活化教學、發展創意，進而重建起偏遠小校的可貴價值。

於是原本單打獨鬥的計畫準備工作，頓時有了可以交流共享的場域，也因此從去年到今年，除自己訂婚、結婚的兩個假日外，寂寞夜行車便成了最特別的經驗，每個月都得以北上參與座談，期間 EMBA 的所長黃秉德教授及專案團隊、教育系的鄭同僚教授、馮朝霖教授以及詹志禹教授，還有民族系的王雅萍教授與許許多多參與論壇的先進，讓我得以不囿限於孤懸南方山城一隅，而能學習由多元的視角來探討偏遠小校之存廢議題。

三、宮崎研究室

宮崎清教授，在臺灣只要是稍對社區營造有些認知的人對他一定不陌生，無論在日本或是臺灣，他都有如導師一般，無怨悔地傾其一生最精華的歲月協助偏遠地方推動社區營造，因此一些已逾一世代努力耕耘的聚落如三島町、古川町或山北町，幾乎已成聖地。

自己屬於後生一代，關於社區營造的學習多存於理論，對於宮崎研究室或是諸多社造範典始終是緣慳一面，但因盛傳著若對日本社造經驗有興趣的話可以尋求曾追隨宮崎老師學習的幾位國內學者幫忙，他們都秉持著研究室也是社造人一貫的專業分享與熱忱協助傳統，因此抱著一絲希望先洽詢了最資深的雲林科技大學黃世輝教授，

沒想到對於素昧平生的我，他不僅於百忙中撥冗親切接見，更無私地分享了許多可貴意見，並且顧及我任教於內門，所以除了幫我聯繫日本宮崎研究室的臺籍研究生外，更請一樣在實踐大學高雄內門校區任教的李宜欣教授及張瑋琦教授予以協助。

更加幸運地是，實踐大學於五月份邀請宮崎研究室的三位教授蒞校客座授課三週，因此我也得以在未赴日前便領略了三位老師的風采，無論是雖然年事已高但仍然精神矍鑠的宮崎清老師，或是風格迥異的另兩位中生代接棒者—植田憲老師以及樋口孝之老師，也透過他們的授課得以加強了關於社區營造的理論知識與發展趨勢。

第二章 第二節 東京參訪札記（7月10~7月13日）

到小港機場櫃臺報到時才被通知原訂的日亞航班機臨時被取消，改由晚兩個小時出發的華航班機頂替，因此抵達東京時已然夜深，依樣畫葫蘆地填寫表件，總算有驚無險地順利出關，再一路比手劃腳終於得以抵達歇腳處。

隔日聯繫宮崎研究室，在研究室臺籍研究生蔡馥繁先生非常詳盡的電話指引下，戰戰兢兢地順利由上野搭上前往千葉的地鐵，一出地鐵站竟然就是千葉大學的校門，也終於首次見到了蔡先生，先前尚在臺灣時僅能透過電話與他聯繫，電話那頭的他非常熱情，且令人印象深刻的是一口非常流利的河洛話，等見到他時卻驚覺原來他竟也是個年輕的「六年級生」，他笑著說因為負笈至日求學已歷多年，耳畔盡聞日語與日益增多的中國籍留學生之方言或京話，所以每每他鄉遇故知時，就是他最開心的時候，我也得以在最感親切的鄉音中開始正式展開此趟旅程。

可惜的是研究室的老師們臨時前往上海參與研討會議，所以他先領我參觀研究室，且介紹認識八月份將一同參與田野調查的幾位研究生，尤其是其中的幾位中國籍研究生，因為今年並沒有臺籍研究生參與田調工作，所以屆時他們將是我語言上、生活上遇到困難時的唯一倚靠了。

另一位在離開東京前往北海道前要拜訪的是陳銘聰先生，陳先生旅居日本已逾二十年，早年於教育大學與竺波大學攻讀教育研究，也曾在東京的中華學校任教，長期關注日本教育發展，是以擬透過訪談陳先生藉以對日本基礎教育及「過疏地域」（/偏遠小校）教育政策先有梗概瞭解。

乍見到陳先生時，竟難以辨識出他是臺灣人，自律甚嚴復加上早年曾是運動選手，所以迄今他仍維持非常好之體魄與精神，且又相當溫文儒雅，言談對應間總似日籍長者般，殷殷回應且勉勵有加，他先

以自己子女就讀經驗為例，分析日人的基礎教育著實用心，笑著說有時連當父親的自己都很吃味，因為大多數的老師都非常用心投入己職，所以學生也非常信服於師長的教誨，且不同於臺灣高漲的升學主義，良好的身心鍛鍊與自主創意的綜合學習是國中小教育的普遍方針，升學壓力的展開是直到高中階段才真正開始。

因為適逢「海洋日」假期，陳先生也藉以說明由於日人認為「今日的教育，便是明日的社會」，所以非常重視教育，甚至誇張地來說連電視節目都是教育，雖然乍看之下似若輕鬆嬉鬧，但除娛樂療癒功能外，其實都是下足究底功夫的；另外他們堅信「所唸的地理都是歷史，而歷史都會成為神話」，所以對於傳統與社區活動都非常重視，因此除了國定假日外，一般公司企業也都願意給假以讓員工返鄉協助各式祭典的舉行，在祭典中，透過簡單的舞蹈讓老少都得以參與，也透過規律的舉行，讓眾人都能感受到時序的遷移，甚至即便在都會區中多已式微的今日，有時仍可發覺一些如「回覽版」…等傳統儀行仍然流轉不息。

由於得知我即將前往北海道，所以他也興奮地分享他的所知，他說對於日人而言，北海道猶如是塊新大陸，因此得以蘊生更多具開拓性的新思維，所以短短不到兩百年的拓墾史竟已超越了兩千多年發展歷史的本州，現在的札幌已成為日本的第三大生活圈，而小樽…等鄉鎮也榮膺最宜人居城市之美譽，因此北海道人非常有自信心，甚至早在二十多年前的中學教科書上就曾寫下「若我們獨立的話，絕對是世界排名前三十大的國家」之豪語。

「在北海道，連不到五十人的小學校，都能擁有一座專業的天文臺，或許全北海道小學的天文臺數量加起來都還比臺灣更多吧！」陳先生幽默但也感慨地下了此一註腳。



第二章 第三節 北海道自然體驗學校見學（7月17~7月27日）

寶藍色的北斗星號奔馳了一整夜後，才在近午時分抵達北海道，沒想到從札幌要到黑松內町竟也還要四個多小時，且是一條冷僻少人的路線，因此當我坐上僅有三節車廂前往黑松內的電車時，司機是帶著狐疑的眼光看著我這個陌生客，我想他一定是早已熟悉會坐上這班列車的每個乘客了吧，終於在晚上十點半時抵達了黑松內站，這大概也是方圓幾里內唯一還亮著的燈光了吧。

當然，還有車站外的那輛廂型車也亮著燈，旁邊站著的 TABO 便是我到北海道自然體驗學校（NEOS）後所見到的第一個人，無厘頭的他一路上竟哼唱起了「一閃一閃亮晶晶，滿天都是小星星……」，因為他說他的英文很差，而這首中文兒歌是三年多前來自臺灣美濃的朋友教他的，雖然如今只記得幾句，但已是他最誠摯的情意，說笑間車子抵達了位於山谷間的學校，推開車門抬頭但見滿天星斗，張著大口這輩子從未見識過如此浩瀚壯闊銀河的我，大概可以猜測為何當年他們會一齊哼唱起這首兒歌了。

隔天一早終於見到了剛由東京趕回來的高木校長，髮鬚較之四年前花白了許多，但人卻更加黝黑結實了，由於 NEOS 有著許多的 course 需要進行，所以必須儘快協助讓我進入狀況，因此簡單寒暄並介紹完在體驗學校中生活的各項須知後，竟立刻跟著其他的 staff 一起到溪邊進行集訓，對於生長在北國的他們而言，15 度左右的氣溫、4 度左右的水溫似乎還算是宜人的，於是由拋救生繩索、練習溪流漂浮到駕馭獨木舟，這些從未在我生命中出現過的戶外活動，竟在第一天內便全部體驗到了。



相較於日間緊湊的戶外活動技能練習，體驗學校的夜間課程也是不遑多讓的，從器材裝備的巡檢、課程教案的發想到當天活動的檢討，以及翌日活動的說明，所有行程 run 完時，大概也近午夜了，因為並非「山中無日月」，為了節約能源，在此是比照高緯度地區特有的「SUMMER TIME」來進行時間管理的。

在體驗學校中生活，除了需時時留意各項因應環保的必要措施外，最特別的當是那種少有的大家庭團體生活氛圍，因為成員來自四面八方，以今年為例，除本國人外更有來自臺灣、韓國、義大利及南非的夥伴，而「團隊」是要所有成員能夠藉由聯繫而產生互動合作，「make a team not make a group」，所以如何克服語言隔閡，正確發訊、收訊，而能意思疏通進而產生信賴關心便是一件非常有趣的事。

體貼到我的獨特需求，除了共同參與以體驗自然學校內的真正作息生活外，高木先生也時常與我細談臺日教育思維上的一些異同之處，更善意地特別安排我至町內的中小學參觀，尤其是黑松內中學最令我感動，這所有著六十年創校歷史的中學，由於學生大量流失，原本已瀕臨廢校，但因為社區民眾的積極參與，它進而轉型成為一所以環保與弱勢照顧為特色的福祉中學，全校近八十位的學生中，有六十幾位是來自遭家暴受虐的收容兒，他們在這所學校中得以不受歧視地正常發展學習。

就如同北海道特有的璀璨星空，高木校長說銀河讓天空美麗，而他則要努力讓人間美麗！



第二章 第四節 訪談鄭佳昇小姐（7月28~7月29日）

在 NEOS 有項傳統，那就是當有夥伴要離去時，會全體拍照留念，並一一珍重握別，最後則是目送車行至消失於視線為止，在 NEOS 的這段時間裡，我便參與了兩次，然而今天主角卻是我，合照後不捨地和 staff 們一一道別，Bomby 說當我回臺灣後一定會是全臺灣最會拋救生繩的人；身高 2 米 05，這輩子我所遇見身材最高大的人—Suibe 則說，要我下回冬天一定要去他家找他，他要為我搭蓋一座雪屋……。但是，其實知道夥伴們幾個小時後便要迎接來自全國各地的近三十位小朋友，展開為期三週的「long stay」長期駐村體驗活動，所以終究還是不得不闔上車門，眼眶則是滿噙著淚水。

幸好並非是要立即離開北海道，因為還必須到美瑛拜訪鄭佳昇小姐。暫時拋開了臺灣的旅遊廣告企畫職務，2007 年的這個夏天她選擇讓自己沉潛，靜靜地回到北海道擔任 JR 美瑛站的短期約聘人員。靜候她工作的空檔，趕在列車入站前的每個短暫片刻，在站內的長條木椅上聽她斷續訴說著六年前在 NEOS 實習與工作的情景，我也跟著漸漸地真正瞭解到 NEOS 這個組織早年的艱苦發展歷程，以及高木先生豐沛的生命哲思與堅毅卓絕的性格。

繫於職務所在，送往迎來的月臺總難暢談，盤坐了一天下午後，和鄭小姐約好了返臺後的再次聚面，便在她的建議下細品了美瑛與富良野這兩個小鎮的社造努力，然而相較於整齊的造街、趣味的祭典及樂活的生活，其中我最難忘懷的還是那「來自北國」影集中真實場景所在的「五郎的家」，由土地中長出的一棟棟生猛有力之奇特建築，一點都不輸給以野蠻建築風格聞名的藤森照信作品，我想那才是北海道人的真正精神吧！



第二章 第五節 新潟縣山北町見學（7月30～8月04日）

清晨五點船終於緩緩駛進了霧雨霏霏的新潟港，這是一趟長達十八個小時的漫長航程，前一日上午九點便已到小樽港的渡輪櫃臺畫位登船，到了晚上八點，船上的 GPS 導航圖竟顯示船還在北海道海域境內，北海道之廣闊著實令人吒舌。

再由港口趕赴車站搭八點的上行列車，一路上未見方僅數週前的地震是否對新潟造成任何之影響，反倒是隨著列車漸漸地駛離紛擾雜沓的紅塵市區，車身兩側的起伏梯田與嶙峋海岸讓人印證此處誠為日本的「魚米之鄉」。

終於到了府屋站，一出列車，役場的佐藤先生、富樫先生已在月台久候，父執輩的他們執意代提行李，令人感到很不好意思，但當下擔憂或許文化禮節有所不同，因此盛情難卻下也不好弗逆，只好順著他們了。

搭上接駁車折向南方穿越隧道後終於抵達八幡，也就是接下來一週將下榻的交流會館所在鄉鎮，行前資料中看過許多回的畫面終於真實呈現在眼前，這所由廢校中學所改建的「八幡交流會館」，現已轉型成為所有訪客訪問山北的第一窗口，無論是基本資訊、地方物產、景點介紹、行程規畫或是食宿安排，這邊均有最為詳盡的說明與安排，無例外地，簡單放妥行李後，我也是在情報室中聽取富樫先生的簡報說明，認識山北也進一步瞭解接下來幾天的行程安排。

山北町位於新潟縣的最北端，西臨日本海，總面積 283.91 平方公里，其中 93.3% 為山林，農地只在大川、勝木川及葡萄川三條主要流域中，佔 2.3%。目前人口僅賸 7545 人，原先的 50 個聚落也整併成為 48 個聚落。



一如所有的過疏地域，三十年來山北町始終面臨著三大課題：

- 一、年輕人的流出、少子化造成的人口減少（過疏化）
- 二、地方產業的低迷
- 三、高齡者增加的對應（65 歲以上人口佔 38.5% ，較新潟縣平均的 23.9% 及全國平均的 20.1% 都還要高）

所以爲了發展地方特色、增進地方活力、吸引年輕人定住並促進產業活絡，他們擬定了下列五點努力方向：

- 一、地域資源的積極發掘
- 二、地域資源的活用及環境整頓
- 三、地域活力與交流事業的展開
- 四、促進地域交流及發展人才育成事業
- 五、支援子女教育事業及高齡化的福祉對應

知易行難，爲了協助我真正瞭解山北町民的努力，也可能是潛在情感上爲了感謝宮崎研究室師長的長期指導奉獻，所以役場爲我安排了非常可觀的參訪行程：山北町聚落環境事業現場視察（大美、吉祥清水、鰈山清水、下大藏之繡球花徑、上大鳥之櫻並木）、町內學校校舍視察（南小學校）、保育園視察、羽黑山、酒田山居倉庫群、本間美術館見學、溫海溫泉周邊散策、關川「科布編織會館」、鼠が關港周邊散策、小俣集落散策（日本國登山口、白山神社、小俣交流會館）、笹川流夕日會館、海鹽工廠視察、脇川大橋海洋釣場視察、山北集落產業視察（科布編織體驗）、山北地方行政視察（消防廳、廢棄物處理廠）、岩船廣域教育情報中心、村上地區理科教育中心、村上椎朱工藝館見學、碁石海岸散策、有機栽培農場見學、週末百姓農耕隊活動現場視察。



於是在山北的這一週，每天清晨開始一直到傍晚，除佐藤課長全程陪同外，都輪流由兩位役場的同仁開車帶著我穿梭在四十八個聚落中，甚至連晚上都還無歇息地特地為我舉行歡迎會以及最後的送別會，且除了役場職員外，期間所參訪的任一單位，或是所遇到的任何一位山北居民，都給予我最大的呵護與照料，讓我感受到原來人與人的真誠互動是可以跨越語言與文化的藩籬，而且原來社區營造不僅是營造家鄉之光，更是重現人心之華！



第二章 第六節 千葉縣山武市見學（8月05～8月11日）

最後這一週的行程安排該是此行中最深感壓力的了吧！一方面是因為恰逢教授們赴上海參與研討會，所以七月初抵日時無法順利聯繫到研究室師長，以進行完整的行程確認，更重要的是因為要和學生們一起進行田野調查，除了已經很久沒有參與這種朝夕相處、相濡以沫的長時間團體工作外，就我個人既往的研究經驗而言，其實質性研究是項很細膩的工作，尤其是訪談的進行與分析，是必須有很強的語言敏感度，才能辨識出弦外之音所在，但以我當前的日語程度大概只能鴨子聽雷吧！所以為求慎重，婉轉地向佐藤課長說明我的擔憂後，便搭上清晨六點最早的一班列車由山北啓程前往東京，馬不停歇地順利於出發日前一晚再赴研究室與老師碰面詳談，心中方才篤實些。

當翌日清晨再次抵達千葉大學設計系館前時，參與的院生多已到達了，今年是研究室有史以來規模最大的一次田野調查，除研究室師生外，更加入了五十位大學部設計學院的三年級生，且他們均已先進行了一學期的基礎社造理論與田調技巧訓練課程。

會有如此陣仗是因為長久以來附屬於大東京生活圈的千葉縣想尋求自我的自明性，就如同大家熟知的迪斯奈樂園與成田機場，雖都冠上「東京」名義，但其實均是位於千葉；也如同臺灣的桃園縣一樣，為了滿足金字塔頂端階級的休閒需求，千葉縣有著成千上百座的高爾夫球場，因此他們不想再為了服務東京的資源需求而犧牲家鄉的美好山林，所以亟欲結合學術的力量，重新為千葉的永續發展訂定新藍圖。

且不同於臺灣近來熱衷的縣轄市升格爭論，日本迄今於中央行政上均維持 47 個道、府、縣不變，然而於地方行政上的市、村、町反會有所合併，以利資源整合與組織精進，所以位於千葉縣東側濱海的山武市，有著豐富的自然資源，且市內的六個町村方新整併成四個新行政區，如何不讓舊有歷史記憶消



失、如何發掘整合善用地方資源以及如何鎔鑄重生居民新情感，這些都是有趣的議題，也是這次暑期田調工作的艱鉅挑戰。

此次的田調工作若以日人喜用的「懸命」二字形容絕不為過，因為整整七天下來，我才僅僅闔眼二十個小時，且因為受限於語言能力，所以或許我已算是所受煎熬最少的了。七個工作天中，前三天「較為」輕鬆，以參訪為主，首日為對山武市的整體環境進行第一類接觸，次兩日則依組別不同，由「人、文、地、產、景」不同資源角度進行探勘與訪查，然而因為山武市包含了東金市、山武市及山武郡四町在內，共有 477.88 平方公里，人口 225739 人，東邊為九十九公里長的濱海線，西部為四十公尺高的丘陵線，中央為平原，所以必須上山下海。

且當結束白天的調查工作在用過晚餐後，又必須再使用 K-J 法，也就是俗稱的腦力激盪法（Brainstorming）將日間的調查結果理出脈絡，形成上位概念，以利後續的研究調查與規畫設計，這絕對是件苦差事，隨著時間一分一秒的流逝，N 次貼由桌面蔓生到地面及牆面，當第一晚的討論在近凌晨四點時結束後，從第二天開始所有的女同學便都素顏以見，連裝扮的力氣都沒有了。

然而這只是個開頭，真正的煎熬由第四天開始，各組必須開始把先前的觀察與調查化為具體提案，上網剪貼文章的便宜行事陋習在這裡看不見，有的是不斷不斷地重回現場與重啟討論，後三晚的通舖寢房是空蕩蕩的，因為並沒有任何一位師生回去睡覺。

我想我這輩子永遠都會記得當天快亮時，已快睡眼惺忪的樋口老師還問我：「陳桑！經過這幾天的調查後，你知道什麼是『資源』了嗎？」以及有晚赤條條站在植田老師旁等著入浴時，他還不斷地告訴我地域資源活用型的實證事業，重點不在觀光收益，而在恢復地方居民活力與信心。



第二章 第七節 東京都區社造散策（8月05～8月11日）

隨著田調工作的結束，旅程也逐漸進入了尾聲，把握離日前的三天，我選擇不去追逐設計感、商味氣十足的新都心區域，轉將目標鎖定於幾個溫馨的社造小品，以作為此行的美好 ending。

一、世田谷區

東京都共有二十三個分區，其中生活氛圍似臺北天母，昂貴地價卻也可比信義計畫區的世田谷，以擁有良好居住環境之住宅區聞名，多年來的高檔地價始終維持不墜，而居民的高知識與社經背景也恰成為其營造社區特色的助益與資源，所以在狠狠地睡到下午以彌補前一週的不足睡眠後，選擇傍晚出發前往世田谷區參觀已有三十年舉辦歷史的祭典活動。

出地鐵站前往祭典會場是一段不近的步行路程，因為世田谷區的幅員相當遼闊，在東京排名第二，而人口數更是居冠，但也剛好可以趁機細窺堂奧，印象最深刻的是剛好經過創價學會的講堂，恰似其所標記的鮮明階級族群，出現在世田谷區當然完全不會令人感到意外，然而對於這一個舉世都不敢小覷的新興宗教勢力團體，雖僅是隔著圍牆的匆匆一瞥，卻也可以感受到其特殊氛圍，尤其剛好適逢日本大選期間，不同於其他宗教之出世思維，講堂外由組織所推出的公明黨候選人旗幟正迎風飄揚，也因為信眾信仰堅定，所以他們幾乎一票都不會跑掉，所支持的候選人必均當選，甚而他們更自詡為是「永遠的執政黨」，因為掌握少數關鍵席次，所以無論哪一大黨當政都必須尋求與他們的合作，如此特殊的操作方式，不知會否有一天在台灣也會出現，著實令人好奇。

天色漸暗，還好跟著許多盛裝與會的民眾倒也不至於迷失路向，



當看見有趣的「小心馬兒！」警示標誌後，便到達了目的地，因為活動會場便位於頗負盛名的馬場中，分成兩大區塊，西側靠近主舞台區的攤位是社區所有的公益法人或團體，除募集資源外更藉此凝聚社區力量，當然各級公部門也趁此機會擺攤宣導，以利和民眾近距離雙向溝通。

東側則可說是世田谷區驚人消費力的展現，因為此處的攤位聚集了來自全日本各地最知名的地產，且均為農、林、水產等一級產業貨品，情感上當然是希望位居繁華都會的市民勿忘國之礎、國之本所在的鄉村，實質上更是搭建起物流產銷網絡與窗口，以具體協助偏遠地域能永續發展產業。

且最令人感動的是，如此地構想與推動力量全然來自社區、來自民間的自動自發，令人深覺或許「藏富於民」之說法源自於中國，然而似乎我們卻還有好長一段路要走。

二、三鷹區

一直很想到吉祥寺與三鷹區看看，因為對比近來臺灣政府拼命想往向六本木之丘…等地方看齊而所提出的都市改造計畫，心裡是頗擔憂的，因為對東京人而言，相較於成為光彩璀璨的「Hills 族」(ヒルズ族)，其實三鷹與吉祥寺才是他們心目中所公認最適宜也最嚮往居住的地方，所以即將離開日本前的第二日，選擇造訪這裡。

吉祥寺與三鷹這兩區原是位於都市邊陲的老舊社區，商業也好、文教也好，無論是何項資源均匱乏，也缺少地方特色，所居住者多是因無力擔負市區龐大開銷，方纏蝸居此處的 SOHO 族，但這群最具創意的人們卻激盪出了無比的集體智慧，他們不躁進



也不向商業靠攏，反而為社區構繪出了兼具人文藝術與社會福祉的永續發展藍圖。

一出地鐵站，視線絕對會停留在站前那棟新穎的帷幕大樓，地下二層、地上五層的這棟站前大樓，與其說是三鷹的新地標，實則更是公民社會發展純熟的見證，因為這棟結合了停車場、商集、書店、美術館與市民團體辦公處所的大樓開發案，全是由市民主動參與規畫與主導，未因鄉愿而將市政參與權託委公僕，也未因商業利益而將開發權任由財團刀俎，由市民所組成的多個「協働團體」（非營利組織）共同依社區需求來規畫設計的這棟大樓，讓我們看到了商業發展和社會福祉並不衝突而可和諧共生。

而站前大樓雖屬最新但絕非是三鷹區唯一可見證市民參與力量的具體施設，乘著手扶梯下到市街，你會看到一條「風之散步道」向西迤邐而去，盡頭處為西元 2001 年 10 月正式開幕的「三鷹之森—吉卜力美術館」，它不僅是動畫家宮崎駿先生思想藝術的夢想國，更是改變這座城市生命最重要的一頁扉章。正如同龍貓、風之谷、神隱少女…等幾部動畫多指控人類對於自然環境之輕率，還好吉卜力工作室於現實社會中以同樣嚴肅態度要求著自己，因而當他們在找尋最合適興建美術館的地點時，三鷹居民對於自然與生活環境的堅持感動了他們，就這樣成為了 TOTORO 的落腳處。

神奇地是這股魔力不斷渲染開來，建築師路易斯·康曾說過：「街道是什麼？街道應該是讓一個孩子行走於其間便能瞭解日後自己想做什麼」，現在的吉祥寺、三鷹區便是一個這樣的地方，因為行走在這裡會有一種獨特的「步安感」，他們除了珍惜社區裡的水與綠外，更將老社區特有的畸亂「街角」（corner，數量為世界第三），轉而成為繽紛的亮點，所以更多的人、更多的工作室以及更多的商家反而不斷湧入，為這個原已老舊的地區注入眾多新生命。

三、早稻田

離開日本前的最後一日選擇拜訪早稻田大學校區，會想到早稻田除了因為它有著名的舊書街外，更是因為五月份在臺北的一場中日公民社會論壇中，聽到了一群早稻田大學年輕學子的經驗分享，他們自行成立了 NGO 組織，以自帶環保筷及環保袋的簡單環保訴求作為出發點，鼓勵學生、居民及附近商家共同合作為地球盡一份心力。據於想一探究竟的心情，早稻田大學就成了我此行的最後一站。

早稻田大學有些類似西方大學城的形式，校園與街廓之間並沒有很明顯的牆籬區隔，所以出了地鐵站後，一路至主校區間約莫還有兩、三公里路程，前三分之一處商店林立，幸好路旁遍植法國梧桐(懸鈴木)，稍稍緩衝了些都市的嘈雜及紊亂，仰向天空仍有很美的天際線，蜿蜒的街景也很清新宜人，但由於適逢假日，所以泰半的商家均門扉緊關，且少見有張貼「原子小金剛」的貼紙。

實則這紙原子小金剛的標籤正是學生們的創意所在，由於漫畫中的原子小金剛正是誕生於此處的實驗室，因此便以其作為識別標誌，希望能鼓勵大家像小金剛一樣為著地球的未來而共同努力，所以若是認同理念的商家便可將貼紙張貼於入口醒目處，或是櫃臺收銀處，並且給予自備環保餐具或是環保購物袋的顧客額外折扣，而相對地組織也會繪製商家地圖及出版刊物，以協助並鼓勵學生或居民踴躍前往消費，也如同日本許多社區一樣，他們甚至還自製分別標上「一馬力」至「十馬力」不等的流通商券，以便於異業結合的各類商家能彼此實質互惠共享。

幸好沒有令人失望，當舊書店紛沓出現時，藍色的原子小金剛貼紙或鮮黃的原子小金剛海報，也一張一張多了起來，當初便是他們最早共襄盛舉群起響應的，而不讓舊書店專美於前，我很驚喜地發現連花店、鐘錶行、影印店、居酒屋、拉麵店、雜貨店、皮鞋店、藥粧店…等各式五花八門的商家均加入其中，而且他們都依著自己商品的不同

性質來鼓勵消費者進行各種環保創意措施。

坐在梧桐樹下稍歇時，我想此行我沒有真正看見了「鐵腕男孩」(astroboy，原子小金剛的別稱)，但卻如實地見證到了有一群人正用著「巨大的馬力」持續在呵護著腳下的這片土地。



第三章 實際經費支出明細表

一、實際經費支出明細表

「陳凱鈿」受補助參加 96 年度築夢計畫經費支出明細表				
費用別			金額(台幣)	說明
項	目	名稱		
一		學雜費	106,175	學雜費補助上限 100,000 元
二	1	機票款	32,521	
	2	交通費	21,974	
三		生活費	51,800	7 月 10 日至 8 月 15 日共 37 天，日支標 準每日 1400 元
四		保險費	847	
五		手續費	0	
合計			207,142 (213,317)	客委會允諾補助 220,000 元

第四章 成效評估

本次築夢計畫於執行方面，大抵均能依據計畫目的確實完成，甚而有許多意料之外的驚喜，至於計畫成果的具體效用，現階段主要以心得分享為首要目標。除依規定將計畫執行心得彙集整理，並公開記錄於部落格（註1）以利分享回饋外，更透過下述幾種方式進行：

一、學者專家晤訪

返國後拜訪行前曾懇切惠予諸多諮詢協助之專家學者或團體進行心得分享，迄今已先後拜訪過柑園文教基金會、人本教育基金會、政大 emba-npo、旗美社區大學及實踐大學李宜欣教授，除表達誠摯謝意、轉達日方友人關心外，也藉以分享此行所得。

二、廣播節目與談

八月底接受教育廣播電臺高雄分臺「教育新航線」節目主持人邀請，於空中透過廣播方式與關心臺灣教育現況的聽眾分享此行所得，並為新年度築夢計畫宣傳，鼓勵年輕聽眾踴躍嘗試。

三、學術論壇講演

十月份參與「柳暗見花明：偏遠小校再生契機」學術論壇，以「創意龍捲風，未來正發生」為題發表公開演講（附件二），分享對於日本偏遠小校改革發展之觀察心得。

四、平面媒體報導

執行心得與演講內容亦得「政治大學創新與創造力研究中心」（CCIS）協助進行報導（附件三），以多元方式加速資訊分享與擴散。

註1：部落格網址—（<http://www.wretch.cc/blog/japan711815>）

第五章 檢討與建議

「談論教育即談論一切」，因此此趟的日本踏查逐夢之行，雖然試圖以「社區營造」與「教育施為」作為二瞳，好清楚對焦探索日本的偏遠小校政策及發展現況，然而由於停駐時間短暫且樣本量質有限，所以欲沈澱出深刻思考所得，仍是需要仰賴行前的苦下功夫，並佐以返程後的大量文本閱讀。

思緒釐清已極費心，成果報告書寫則更加不易，因為難以抉擇閱讀主體與書寫軸線，客觀、主觀；理性、感性；圖像、字文；翔實、留白……，難以斟酌濃淡輕重，復加上現實生活裡的諸多事務藤纏擔負，心有餘而力不足的情況下，僅能勉力完成報告的制式要求，除因講演需求而將較為深入的學術探究部分單獨抽離整理出來外，更多的待延伸作為則期盼日後能再賡續努力了！

附件：原核定計畫書

從土地長出的學校： 由日本自然體驗學校看台灣偏遠小校的未來



(高雄縣龍肚國小「農作體驗」照片，圖片來源：<http://www.loxa.edu.tw/schoolweb.html?schnum=124700>)

姓名：陳凱鈿

預定出國期間：96年07月10日至08月15日

預定出國目的地：日本

一、計畫主題

從土地長出的學校

— 由日本自然體驗學校看台灣偏遠小校的未來

二、動機與目的

忽然間來到無人無聲介細農莊

(忽然間來到沒有人跡的寧靜小農莊)

幼秀介學校哨

(發現一座迷你的小學)

老樹涼涼 歇暈介鐘

(有幾株陰涼老樹 和一個不再敲動、高掛休息的鐘)

～阿淘•熱火火的下畫

如果吉光片羽能夠凝結，那麼，從山之涯到海之濱，無聲靜默封存起來之臺灣各個僻野莊村的畫面中，老人、小孩與狗幾乎已成為唯一演出的主角，而今，更在普世奉為至上圭臬的經濟利益思維下，龐大的政府機器復加以併裁學校的方式，將僅存無多的孩子硬生生地從土地拔離。

正如同沒有一株植物能離地存活，教育也並非是發生於真空之中，知識不能僅是盲目砌堆，必須能真正與生命經驗結合方有意義，故日諺有云：「挖掘足下，必見清泉競湧」，其實土地及社區是能滋養孩子智慧的無盡藏寶庫，而在其中學校實則扮演重要的文化傳承與知識教育之角色。

更何況對偏遠地區而言，學校往往是唯一的公部門機關所在，一經裁併，除代表著諸多挹注資源的抽離外，更無法藉由教育功能的積

極發揮，來幫助弱勢族群擺脫階級複製的悲慘命運。

然而，在國民所得已高達一萬五千美元的今日臺灣，全國二千餘所的小學中，卻有至少近六百所的偏遠小學正面臨廢校的命運，且這些學校絕大多數都是位於弱勢的地區，歸屬弱勢的族群。

在這其中，也可能包含著你、我的家鄉。初始曾想過，假若所有的小朋友真的都不能再踩踏著輕快的步伐去上學，而是讓那一輛輛馳嘯而過的交通車載離鄉園就學，那麼至少閒置下來的校舍可再重生利用，然而，後來發現在粗糙的公共政策執行現態下，失去了心靈的水泥硬殼，往往只會加快讓眾人的集體記憶散佚、淹沒在荒煙蔓草之中。

幸運地，三年前旗山社區大學在美濃龍肚國小舉辦的一場講座，啟迪了我新的思維，那一次的演講中，來自北海道「黑松內檉森林學校」的高木校長熱忱地與我們分享了他們在日本如何在歷經戰後教育崩壞及泡沫經濟的陰影下，以NGO的組織形式，透過社區營造的方式，嘗試了新的教育實驗的可能，構築出所謂的「自然體驗學校」，除成功挽救邊緣弱勢孩童之學習外，更創造了偏遠小校再生的新契機，且重拾起社區居民的信心。

訊息網絡一經開啟，便令我不住地追索、深探，這才發現實則在此號稱寶瓶同謀的年代裡，此類型的「理念學校」(alternative school)於東方、於西方均有其不同的發展淵源及脈絡，但它們都具

有所謂的「磁性學校」(magnet school)之特質，積極發展自身的教學課程特色，以吸引孩童就讀；而組織運作均十分具有彈性且重視效能，復因以非營利組織精神(NGO/NPO)為骨幹，所以又會積極將維護公平正義視為己任，尤其對於弱勢或有學習適應困難的學童，均採真誠開放接納的態度。

積極保護自然環境，用心經營與社區居民的互動，嚴格而言，這類型的「自然體驗學校」，已脫離制式學校形式的窠臼，空間無間，它更將衍生出一種新的社區學校形式，成為社區永續經營及終身學習的核心所在。

呼應時事脈動，近來「自然體驗學校」也悄然地在臺灣開始醞釀萌生，尤以臺北縣為盛，蔚為一股所謂的「鄉村學校遊學風」，希望能成為偏遠小學免於裁併的萬靈丹，甚而成為創意教育新產業。

實則「橘逾淮而成枳」，若無真切透過深入觀察與對話，再多的襲摹也僅止於皮毛，且若無真正省察自身主體的價值性與特殊性，那麼再多的技術移轉也只是沐猴而冠，是以擬藉由本次築夢計畫之申請，讓自己能夠有實際走訪參學之機會，透過真誠互動與親臨感受，將相關經驗所得經由開放的心與審慎的眼注入、滋養於這方土地。

三、實施方法

為珍惜善用資源，將採三階段計劃來進行這趟築夢之旅，首先是出發前的準備，除展開前置聯繫作業安排外，並探討相關文獻資料以獲取概念架構，更實地走訪國內有類近嘗試經驗的機關、學校，如成立「綠色環境學習營地」的觀樹基金會，辦理「夏日學校學習營隊」的金車基金會，以及率先於真實教育現場中勇於改變創辦「假日遊學學校」的北縣特色小學等，帶著與他們交流互動的訊息，讓自己赴日進入現場後能夠更具訊息敏感度。

進入現場後，為能更全面體察日本教育於此一議題上的努力與作法，擬先參訪沖繩的「Yanbaru自然塾」及「鳩間中小學」，其中「Yanbaru自然塾」為沖繩知名的自然體驗學校，而位於鳩間島的「鳩間中小學」也就是國人熟知的「光之島」背景所在，是日本偏遠小校為求不被廢校而努力的最知名案例。

而「北海道自然體驗學校--NEOS」是由 NPO 法人所營運的自然學校，分設有「黑松內檉森林學校」及「大雪山自然學校」兩所學校，所以擬分別造訪這兩所學校，透過參與觀察、訪談及資料蒐集，瞭解並分享其平時於組織運作、學生募集、課程教學、解說培訓、社區互動等諸多實際面向施為上之做法與提醒；另「旬」的文化為日人深層生命精神之所在，人們如何體察並呼應大自然四季的微妙變化，於「自

然體驗學校」中均有非常細膩的活動安排，此亦是其課程教學核心之所在，所以也將安排實際參與各類主題活動，以親身感受其背後意涵。

另除自然體驗學校系統之外，也預計透過雲林科技大黃世輝教授及實踐大學李宜欣教授的引介安排，增列拜訪千葉大學的宮崎研究室及造訪新潟縣的「山北町」，宮崎研究室由宮崎清教授主持，宮崎教授可謂是日本的社區營造之父，亦對台灣社造運動的興起與推廣貢獻良多，而「山北町」即為其協助推動的著名社造案例之一。

此次選擇從此一角度切入是因為相較於地理位置絕對邊陲的自然體驗學校，這些社區原均為已日漸沒落的鄉村，但在營造運動的努力推動下，讓社區重新成為有魅力與活力的個性城鎮，且在過程其中對於如何充實、協助在地孩童教育及擴展創造性、豐富性的生涯學習，都有多元而細膩的實際經驗。

透過對日本自然體驗學校及社區營造的觀察經驗，期能對台灣是無論位處山巔水濱及一般農村的偏遠小校之未來嘗試，均能有更因地制宜的適切作法建議。

返回國內後，將相關心得彙集整合為成果冊，並搭構資訊互動平台，透過部落格之形式反饋分享經驗。更望能逢適切機會，在教育現場中於自身服務學校，或鄰近之旗美地區友校聯盟，共同進行教育實踐，

以追尋偏遠小校的新生契機。

四、期程表

從土地長出的學校 — 由日本自然體驗學校看台灣偏遠小校的未來		
時間	地點	內容
2007年2月1日~7月1日	台灣	◎行前聯繫 ◎資料整理 ◎語言加強 ◎互動訪談 <u>學者</u> ：黃世輝、鄭同僚、黃世孟 <u>學術單位</u> ：政大EMBA（NPOforum）、教育部創新創造力中心「偏遠小學研究計畫」 <u>基金會</u> ：伊甸基金會、觀樹基金會… <u>學校個案</u> ：台南縣反廢校聯盟、雲林縣小型學校轉型優質計畫…
2007年7月10日~7月15日	台灣→沖繩	◎7月10日高雄→台北→那霸 ◎7月11、12日→參訪 Yanbaru 自然塾 （讀古村歷史民俗資料館。讀古村傳統工藝綜合中心。世界文化遺產----首里城、識名園） ◎7月13、14日→造訪琉璃之島----鳩間島 （鳩間小學、中學。鳩間公民會館）
2007年7月15日~7月20日	沖繩→東京	◎7月15日沖繩→東京 ◎7月16日→拜訪千葉大學宮崎清教授

		◎7月17~19日→造訪三島町
2007年7月20日~8月10日	東京→北海道	<p>◎7月20日東京→北海道</p> <p>◎7月21日~8月9日→北海道自然體驗學校</p> <p>親臨造訪「北海道自然體驗學校」(NEOS)的四個所屬學校及機構：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.黑松內檉森林學校 2.大雪山自然學校 3.登別市森林礦山自然解說中心 4.川湯自然解說中心。 <p>參訪及資料蒐集重點在於瞭解非營利組織(NPO)平時於組織運作、學生募集、課程教學、解說培訓、社區互動等諸多實際面向施為上之做法，除與機構內人員互動外，並佐以對照社區居民之實際感受。</p> <p>另亦會選擇參與自然體驗學校所辦理的「自然旅行踏查」活動，透過實地參與具體瞭解自然體驗學校如何透過活動規劃，將人、文、地、產、景不同性質資源多元融合於體驗學習活動中。</p>
2007年8月10日~8月15日	北海道→東京	<p>◎8月10日北海道→東京</p> <p>◎8月11日~8月14日→造訪古川町</p>
2007年8月15日	東京→台灣	◎8月15日東京→台北→高雄

五、經費概算表

項目	金額（新台幣元）	備註
學雜費	100,000 元	含解說翻譯、研習進修、活動參與、門票、課程材料、相關書籍、資料影印、郵電、製作成果報告等費用
交通費	60,200 元	1.機票（台灣日本來回） 2.大眾交通運輸工具（JR、船運…） （均檢據核實報支）
生活費	51,800 元	日本 37 天×1,400 元=51,800 元
保險費	3,000 元	37 天期（400 萬元保額）
手續費	5,000 元	護照、簽證、結匯、兵險…等雜支
總計	220,000 元	

六、計畫可行性之評估

1. 平日長期參與、關注相關議題：

自身無論於教育、生態、空間、社造等議題均有持續長期參與及關注，另和國內參訪單位均已有接觸經驗或無聯繫上之難處。

2. 「北海道自然體驗學校」中無語言、文化鴻溝：

「北海道自然體驗學校」除網路平台非常友善，相關網頁均有繁

體中文版外，據先前親身與體驗學校高木校長洽詢得知，於其內部有台灣籍研究人員參與長期研究，且時有來自台灣之訪客造訪進行體驗行程，故於關係建立上、語言互動上等方面均已有相當嫻熟、穩固之基礎。

七、預期成效

日本於戰後曾面臨嚴重的教育崩解問題，激烈的升學壓力競爭，伴隨著駭人聽聞的青少年非行事件，使得他們不得不深思「心教育」的重要性，而「自然體驗學校」便是他們所追尋的方向之一。

美國建築大師 Louis Kahn 也曾說過：「學校，是由一棵樹下開始的」，因此大自然可說是最美好的學習教室，而台灣的各鄉鎮亦璀璨如鑽，有其豐富的自然、人文資源。

是以此次見學斷非是為了直接移植、複製日本經驗，但求能針對「自然體驗學校」的特殊性進行深入觀察、提出省思，而在考量因地制宜的情況下，為台灣教育多開一扇窗口，讓許多未能於制式教育體制中適應成功的孩子不致遭棄，也為許多偏遠小校覓得生機，畢竟誠如學者洪蘭所言：「今日若關閉一所小學，來日我們將多出一所監獄」